



Veranstaltungstechnik



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

Seminar: Nr. T3 **Digitale Audiotechnik, Pulte**

Kurzbeschreibung:

Die Teilnehmer des Seminars lernen den Unterschied zwischen analoger und digitaler Audiotechnik und alles über die Inbetriebnahme dieser Technik. **Der vorherige Besuch des Seminars „Tontechnische Grundlagen“ wird ausdrücklich empfohlen.**

Zielgruppe:

Auszubildende zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik,
Neu- bzw. Quereinsteiger, Veranstaltungstechniker anderer Gewerke

Dauer:

1 Tag

Ort:

Kulturreferat, Abt. 2 – Stadtteilkultur, Regionale Festivals, Kulturelle Infrastruktur,
Veranstaltungstechnik, Schulungsraum, Zi. 2.07, Maria-Probst-Str. 47
80939 München

Seminarleitung:

Christian Pötsch

Seminartermine:

s. www.kr-technik.de

Seminarpreis:

50,-- €

Teilnehmerzahl:

mind. 6 Teilnehmer/-innen
max. 15 Teilnehmer/-innen

Inhalte:

- Grundlagen digitale Audiotechnik
- Einführung in digitale Audiopulte
- Vergleich digitale Audioformate

Ansprechpartner

zu inhaltlichen und organisatorischen Fragen:

Frau Weinberger Tel. 089/233-34041

d.weinberger@muenchen.de

Die von uns angebotenen Seminare dienen ausschließlich der Fort- und Weiterbildung von Auszubildenden, Neu- und Quereinsteigern oder Veranstaltungstechnikern. Lediglich die Teilnahme wird von uns schriftlich bestätigt.